

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de Diciembre de 2023

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>OMAIRA VICTORIA DE LAS JULIAS GÓMEZ GARCÍA</u>	CUI:	<u>3022009080101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1866-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1071-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>108230880</u>
Número de Factura:	<u>1934771380</u>	Serie:	<u>4EE08090</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>Diciembre</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 17,806.45</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/10/2023 AL 31/12/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: **BALLET MODERNO Y FOLKLORICO**

Objetivos del Contrato:

"LA TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para EL BALLET MODERNO Y FOLKLORICO DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Se apoyó como bailarina en las presentaciones o actividades culturales de danza que realizó el Ballet Moderno y Folklórico
- Se apoyo en las nuevas creación coreograficas contemporáneas y de repertorio nacional para la proyección y difusión..
- Se apoyó al Ballet Moderno y Folklórico en los diferentes festivales de danza a nivel departamental
- Se brindó apoyo en la realización de talleres de interpretación corográfica dentro del marco de la retroalimentación educativa de la danza
-

OMAIRA VICTORIA DE LAS JULIAS GÓMEZ GARCÍA
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

LIC. LUIS FERNANDO JUAREZ
JEFE TÉCNICO ARTÍSTICO II
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de Diciembre de 2023

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Omaira Victoria de las Julias Gómez García</u>	CUI:	<u>3022009080101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1866-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1071-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>108230880</u>
Número de Factura:	<u>1934771380</u>	Serie:	<u>4EE08090</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Periodo del Informe:	<u>02/10/2023 AL 31/12/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 17,806.45</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/10/2023 AL 31/12/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: Ballet Moderno y Folklorico de Guatemala

Objetivos del Contrato:

"LA TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el Ballet Moderno y Folklorico de Guatemala DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Periodo Comprendido:

- a) Se apoyó como bailarina en las presentaciones o actividades culturales de danza que realizó el Ballet Moderno y Folklorico
- b) Se apoyó en las nuevas creación coreográficas contemporáneas y de repertorio nacional para la proyección y difusión.
- c) Se apoyó al Ballet Moderno y Folklorico en los diferentes festivales de danza a nivel departamental
Se brindó apoyo en la realización de talleres de interpretación corográfica dentro del marco de la
- d) retroalimentación educativa de la danza
- e) otras relacionadas a los servicios que presta

Omaira Victoria de las Julias Gómez García
Nombre Completo del Contratista



Firma de Contratista

LIC. Luis Fernando Juárez

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)



LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
SERVICIO TÉCNICO ARTÍSTICO II
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 29 de Diciembre de 2023

Licenciada
GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ
Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe de RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Omaira Victoria de las Julias Gómez García</u>	CUI:	<u>3022009080101</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1866-2023</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1071-2023</u>
Servicios:	<u>TÉCNICOS</u>	Nit del Contratista:	<u>108230880</u>
Número de Factura:	<u>1934771380</u>	Serie:	<u>4EE08090</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 6,000.00</u>	Período del Informe:	<u>02/10/2023 AL 31/12/2023</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 17,806.45</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/10/2023 AL 31/12/2023</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: Ballet Moderno y Folklórico de Guatemala

Objetivos del Contrato:

" LA TÉCNICO" se compromete a prestar sus servicios TÉCNICOS para el Ballet Moderno y Folklórico de Guatemala DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Técnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- a) Se apoyó como bailarina en las presentaciones o actividades culturales de danza que realizó el Ballet Moderno y Folklórico; Temporada Familiar y Temporada Navideña
- b) Se apoyó en las nuevas creación coreograficas contemporáneas y de repertorio nacional para la proyección y difusión, en la danza coreograficas "Tinajas", "Pajarero", "Ronronero", "Hiladera", "Tambalache", "La Chatona", "Danza del Caballito", "Danzas de mujeres", "Danza de las niñas", "Son de las Flores", De la Temporada Familiar, asi como la coreografía de La Pastorela Navideña.
- c) Se apoyó al Ballet Moderno y Folklórico en los diferentes festivales de danza a nivel departamental, participando en Antigua Guatemala, Escuintla y San Bartolome Milpas Altas.
- d) Se apoyó en la realización de talleres de interpretación corográfica dentro del marco de la retroalimentación educativa de la danza.

Omaira Victoria de las Julias Gómez García
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

LIC. Luis Fernando Juárez
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

LIC. LUIS FERNANDO JUÁREZ
JEFE TÉCNICO ARTÍSTICO II
BALLET MODERNO Y FOLKLÓRICO DE GUATEMALA

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)